

Borges e Pasolini amati con lentezza



Solo la lettura può svelarci il grande libro del mondo, nel quale si deve «viaggiare con lentezza».

Ce lo dicono saggi e articoli di uno

dei talenti letterari del nostro tempo, lo spagnolo Enrique Vila-Matas.

Da Chandler a Borges, da Pasolini al piacere di guidare una Chevrolet, sino a una (falsa) intervista a Marlon Brando, «scrivere è smettere di essere scrittore». (m.p.)

Il viaggiatore più lento

Enrique Vila-Matas

Alet, pp. 166, euro 15