

MENZOGNE E SORTILEGI

Più che nella geografia, quello di Vila-Matas è un vagabondaggio nelle parole. In questi saggi e articoli pubblicati negli ultimi anni, lo scrittore spagnolo con il vento in poppa ci prende a bordo di una Chevrolet non sua, ci rifila un'intervista fasulla a Marlon Brando, ci porta in visita al museo delle macchine celibi, ci fa dubitare dell'esistenza di Borges... In breve, gioca con la letteratura. Che sta al gioco. Come noi.

Enrique Vila-Matas,
Il viaggiatore più lento,
Alet 166 p. 15 euro

