

PAROLA DI LIBRAIO

Cosa vende

Ecco la classifica dei libri più venduti nella **Libreria Feltrinelli Libri e Musica** in Galleria Alberto Sordi a Roma, secondo quanto ci dice il direttore Giorgio Gizzi:

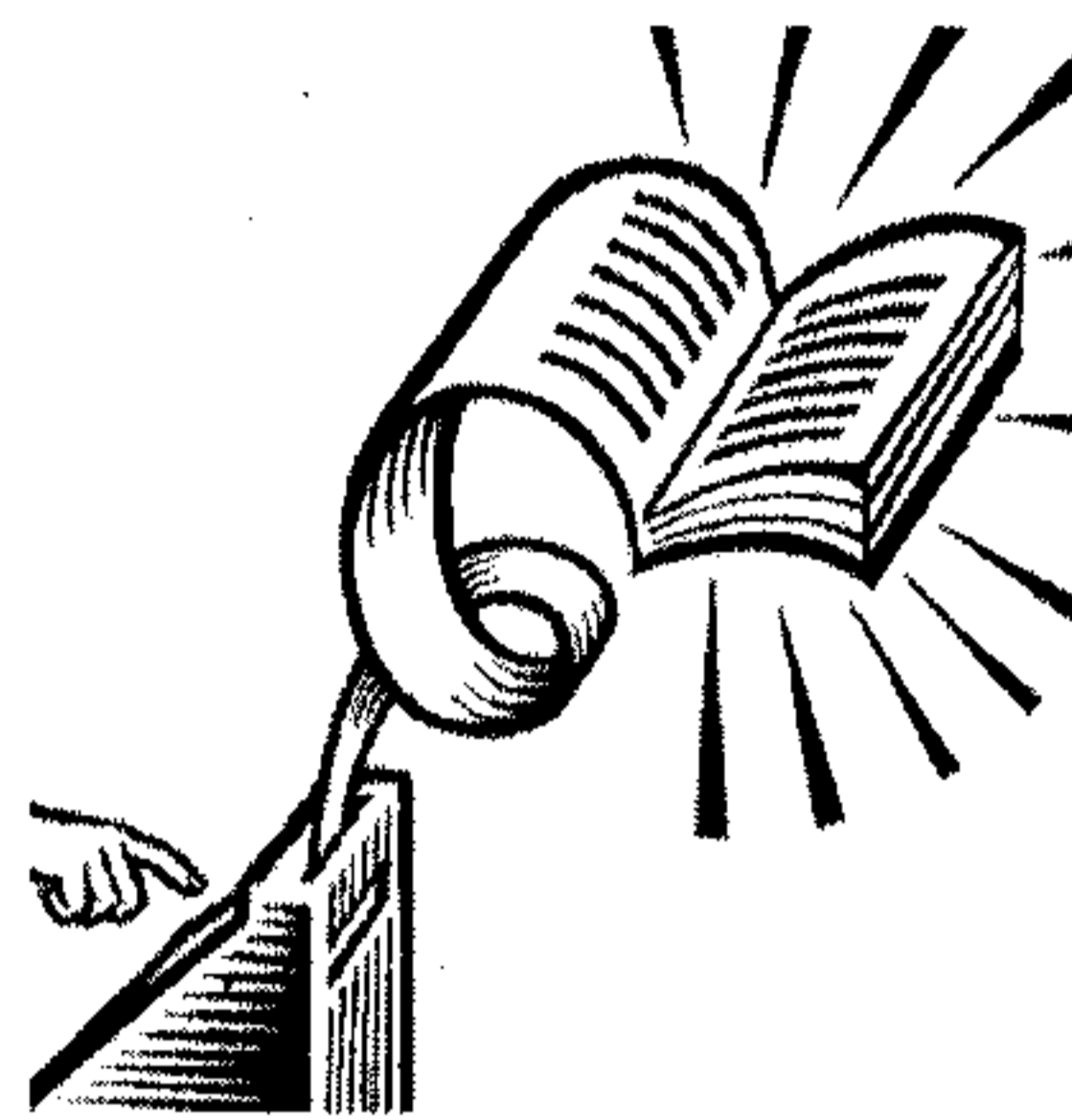
Narrativa:

- 1) J.K. Rowling, *Harry Potter and the Half-blood Prince*, Penguin Books, London 2005, pagg. 672, € 30,00;
- 2) Andrea Camilleri, *La luna di carta*, Sellerio, Palermo 2005, pagg. 268, € 8,80;
- 3) Nick Hornby, *Non buttiamoci giù*, Guanda, Parma 2005, pagg. 294, € 15,50.

Saggistica:

- 1) Roberto Napolitano, *Fardelli d'Italia*, Sperling & Kupfer, Milano 2005, pagg. 302, € 18,00;
- 2) Beppe Severgnini, *La testa degli italiani*, Rizzoli, Milano 2005, pagg. 248, € 16,50;
- 3) Federico Rampini, *Il secolo cinese*, Mondadori, Milano 2005, pagg. 350, € 15,00.

Situata nel centro della città, la libreria Feltrinelli ha una superficie di 1.500mq disposti su cinque piani differenti. Con un catalogo di 45mila titoli offre al suo pubblico un'ampia scelta tra i volumi di narrativa e saggistica, riservando anche un ricco settore alla musica. Tra le iniziative culturali, insieme alle presentazioni delle ultime novità editoriali, la libreria organizza anche mostre fotografiche e incontri musicali. Tel. 0669755001.



FELTRINELLI COLONNA - ROMA

Cosa consiglia

Ed ecco i consigli che il direttore Giorgio Gizzi offre ai suoi clienti e ai lettori del Domenicale:

◆ **Giancarlo Fusco**, *Duri a Marsiglia*, Einaudi, Torino 2005, pagg. 192, € 10,00; «finalmente riappare il capolavoro di Fusco, un libro che profuma di pastis e delle atmosfere del Vieux Port»;

◆ **Enrique Vila-Matas**, *Il mal di Montano*, Feltrinelli, Milano 2005, pagg. 270, € 15,00; «autore amatissimo dai lettori forti. Forse perché i suoi scritti rimandano sempre ad altri e le strade delle sue città sono lastricate di letteratura»;

◆ **Ross E. Dunn**, *Gli straordinari viaggi di Ibn Battuta*, Garzanti, Milano 2005, pagg. 434, € 10,00; «un resoconto sulla civiltà islamica da cui emerge il fascino di luoghi e situazioni lontani»;

◆ **Joseph Zoderer**, *Il dolore di cambiare pelle*, Bompiani, Milano 2005, pagg. 268, € 16,00; «Zoderer ovvero dello spaesamento: è questo il tema evocato in una scrittura malinconica e secca»;

◆ **William T. Vollmann**, *Afghanistan Picture Show*, Alet Edizioni, Padova 2005, pagg. 340, € 18,00; «una prosa piena di vertigini pubblicata dalla "piccola" casa editrice più raffinata e coraggiosa del nostro Paese». (G.Gu.)

